

الطالبة المحافظة – مدرستنا لاتقبل أمثالك . . . الطالبة المستهارة – يعنى ألبس حشمة وتقبلوني ? الطالبة الأول – لا ١٠ انجمي أولا في التربية والأخلاق !!

1 chi

الاشتراكات ٠٠٠ في السنة ١٠٠ عن نصف سنة الاعلانات يتفق بشأنها معلادارة

المدد ۱۸

أول اكتوبر سنة ١٩٥٠

السنة الرابعة عشر



عن نتائج لهاخطرهافي الظروف الحاضرة

هذا وقد أذاعت السفارة البريطانيــة

بيانا رسميا أعلنت فيه أنه لاصحة فاخبر الذي

عاد رفعة النحاس باشاوقصدالي مكتبه بدار الوزارة ببولكلي بعد عودته في صباح السبت ٣٠ سبتمبر وبدأ الحديث ينقط في مختلف الدوائر الوزارية حـول التعديل الوزاري المنتظر

وقد أجمع المطلمون على أنهذا التعديل قريب الوقوع ولكن مداه غير معروف عاما حق الآن

ويرى بمض هؤلاء المطلمين أن رفعة النحاس باشا قد تفاهم على القديل المنتظر قبل عـودته من أوربا

وسيرأس رفعته أول اجماع لمجلس الوزراء يعقد صباح الاحد أول اكتو بر وليس من المنتظرأن يتمخض هذا الاجماع

الي حل يرضي البلدين

ولكن مسئولا صرح بان قضية الوادي لاتزال معلقة في مجلس الامن وستبقي كذلك حتى تنتهي الانصالات السياسية التي توجد رغبة مشتركة في استثنافها أملا في التفاهم على قواعد تجرى عليها المفاوضات لابرام معاهدة جديدة

وعلى الجملة فان حكومة مصر نجتاز في هذه الآو نةمرحلة من أدق مراحلهافي الداخل والخارج وليص لنامهما اختلف الرأي بيننا الا أن نرجو لها — من أجل مصر - أن توفق في اجتماز هذه المراحل بما يكفل للبلاد الخير والحسرية والمزة والحكرامة

نشرته احدي الصحف الاسبوعية من اعتزام الحكومة البريطانيسة التدخل في مسائل تتملق بفئون مصر الداخلية وقدفسرت بعض الدوائر الأجنبية أنماجاء في خطبة معالى الدكتور صلاح الدين بك وزير الخارجية الممرية في هيئة الامم المتحدة عن رغبة مصر في حل فضية الوادى دون النجاء الي الهيئات الدولية بأنه سحب للقضية من مجاس الامن

الذي علقها منذ سنة ١٩٤٦ على اجراء

مفاوضات جديدة بين الطرفين قد تؤدى



### ضغط أمريكي

لانتخاب تركيا

تطورت الممركة بين تركيا ولبنات المفوز بعضوية مجلس الأمن ، ونحن نكتب هذا مساء السبت ٣٠ سبتمبر ولم تنته المعركة بينها ، وقد لوحظ أن الولايات المتحدة قد بدأت أساليب الضفط على بعض الدول الصفري لتحملها على تأييد تركيا

وتقول الدوائر الدبلوماسية أنه ليس هناك أي دليل على أن إحدى الدولتين المتنافستين على استمداد للتنازل بما قد يضطر الدول الغربيدة الى ترشيح أخري لمضوية مجلس الأمن ، ويتجه الرأي الآن الى ترشيح الباكتان

### في كوريا

تحولت الممركة الكودية فى الايام الاخيرة فى صالح الامريكيينوبدأ الزحف الامريكيينوبدأ الزحف الامريكي يتبجه تحدو الشمال واستمادت قواتهم بعض المدن والعواصم الهامة وعزمت على أن تجتاز خط ٣٨ يكوديا اذا رفيض

الشيوعيون شروط الامتسلام التي عرضها مالـــآر ثر .

وفي هذا الوقت الذي يبلغ فيه الزحف نهاية خطورته نجد اللجنة السياسية ماجزة عن وضع مشروع سلمي لأطفاء نادالحرب التي منقت كوريا هر ممزق فقد اجتمعت هذه اللجنة صباح ٣٠ صبتمبر لاول من منذ بدء الدورة الخامسة لهيئة الامه المتحدة ، وقد تعمدت روسيا والدول المالية عرقلة أعمال هذه اللجنة فأثارت نقطتهن وصفهما مندوب الولايات المتحدة بأنهما من قبيل المناورات التي يراد بها بساط البحث حتى لا تمضي اللجنة في دراسة بساط البحث حتى لا تمضي اللجنة في دراسة المسألة الكورية .

### افتناع

سوريا الحكيري

أحد النواب . .

كذبك فتش البوليس منزل الدكتور

سامي كباره وزير الداخلية السابق وسمعت

أقوال النائب رئيم الملقى وبلغ عمده

وقد صدر بلاغ رسمى جاء فيه أذ

القضاء المسكري مجري التحقيق مفذ شهر

مع بعض المسحكريين بتهمة التمامر على

سلامة الدولة السورية ، وأن دائرة التحقيق

اتصمت فشملت بعض المدنيين ، وحقق مع

المعتقلين المدنيين ستة أشخاص.

### البرلماله الاجليذى

أعلن رسميا أن الملك جورج السادم ميفتتح دورة البرلمان البريطاني الجديد يوم ٣ اكتو بر بعد أن يفتتح جلالة قاعـة مجلس العموم الجـديدة بخمس أيام ، وأن الملكة أليزابث ستصحب الى هذه الحفلة

### الحالة في سوريا

تفيد الانباء الواردة من سوريا أن الحالة هناك غير مستقرة وقد احفقل المحقق المسكري بدمشق النائب الدكتور مسنير المحلاتي وزير المعارف السابسق بتهمسة التآمم مع آخرين لتحقيق مشروع

### أنباء مختلفة

استقالت الوزارة اليوناليسة وألف المسيو فنزيلوس الوزارة الجديدة

\*

يمتقد خمسون في المائة من البريطانيين أن الحرب العالمية واقعة لاريب فيها وان ٩٠ في المائة منهم على استمداد تام للقتال

泰泰

حذر مستر انلى دئيس الوزارة البريطانية حزب العمال من نفوذ الهيوعيين لانهم محاولون السيطرة على اتحادات العال

學學

عقد في كو بنهاج ف عاصمة الدانمارك مؤتمر نسائل دول البحث في تحسين أحوال المميعة لسكان الريف في العالم

帝帝

ضاعفت أمريكا ميزانيتها الحربية وطلب الرئيس تروطان زيادة الضرائب لمواجهــة مقتضيات الدفاع، وقد احتقال مستر جو لسون وزير الدفاع الامريكي لشساهله في الدفاع وحل محله الجنرال مارهال صاحب مشروع العون الدولي

تممل على تعزيز وسائل الدفاع . فلا يزال الانصال مستمرا بين أقطاب الفرب للبحث في شؤون الدفاع وتعزيز الدول بالاسلحة والمتاد

وأخذت روسيا تحمين حــدودها وأقامت باعدة كبيرة المعمليات الحربية في آسيا الوسطى شمال حدود أفغانستان.

### صدح الديم وزوماله

صرحت بعض المصادر المطلعة أنه من المنتظر أن يقابل الدكتور صلاح الدين بك وزير خارجية مصر الرئيس ترومان في الاحلبوع القادم لاستجلاء السياسة الامريكية نحو بعض المشكلات الهامة في الشرق الاوسط.

وذهبت هذه الدوائر الي أن صلاح الدين بك سيثير مع الرئيس ترومات نقطتين ها :

١ - موقف الولايات المتحدة من مشكلة العلاقات المصرية البريطانية وخاصة ما يتعلق بوجود قوات بريطانيه في منطقة قنال السويس

٢ - مشكلة المرب اللاجئين من فلسطين وهي مشكلة خطيرة لها أثرها في اقتصاد البلاد المربية

#### جائزة نوبل

سفحت جائزة نوبل للسلام المهالدكتور والف برنس الوسيط الدولي للامم المتحدة في فلسطين

### الموقف الدولى

لاتزال الدول على اختلاف اتجاهاتها

### دستور الماني جديد

يزور مدينة براين الجسنرال رئيس جهورية ألمانيا الفربية لتقديم دستور جديد سيجري العمل به فىالقطاعات الغربية من المدينة والمفهوم أن الشيوهيين الالمان سيقومون اليوم بمظاهرات كبيرة وفقا لما قد قرروه سابقا

## All id de Chili

### المهنئون

حل في هذا الشهر عيد الاضحي المبادك فاحتفل به المسامون جميما في مشادق الارض ومغاربها.

وقد قصد الى سراى وأس التين المامرة عدد كبير من المصريين بتقدمهم الوزراء الموجودون في مصر ثم العلماء وكبار رجال الدين والكبراء وغيرهم

وقد بكر دولة ابراهيم عبد الهادي باشا زعيم الحزب الممارض الى الذهاب الى السراي للتهنشة وقيد اسميه في سجل التصريفات.

زجوالله أن يميده على البسلاد في عز واسماد وعلى المرش في نصر وتأبيسد

### فاجعت الطائرة

كان من أهم الحسوادث المثيرة التي وقمت في أوائل الشهر المنصرم « سبتمهر » احتراق طائرة كبيرة بجميع دكابها الستة والاربعين .

وبما كان موضع انتقاد المتزندين

المقالاء أن بعض الصحف أبدت اهتمامها وأحدى ضحايا الطائرة « المثلة كاميليا » اكثر مما أبدته للضحايا الآخرين والمحادث في ذاته حتى لقد كانت الصحف تتسابق في نشر كل مايتصل بكاميليا وحدها والبحث عن كل صورة تمس حياتها أو مماتها.

حتى أنها — أى بعض الصحف — لم تقورع من نشر صورة بشمة لها وهى معترقة بصورة تشمئز لها النفوس ، ونسيت أن للاخلاق كرامة وأن للموت جلالا وحرمة .

## اجتاع البرمان

دعي البرلمان الى الاجتماع لدورة غـبر عادية ونظر في عدة مسائل أهمها — وهي التي دعي للانمة الدمن أجلها — مسألة تعيين مناطق زراعية للاصناف المختلفة من القطن وتعيين مناطق لزراعة القمح والشعير وقد نص المشروع الخاص بمناطق الزراعة القطنية على أنه لا يجوز زراهـة أصناف القطن الكرنك والامون والجيزة 2 الافي

المنطقة الشمالية من الوجه البحري وعلى أن تباح زراعة الاصناف الاخرى في جميع أنحاء القطر.

## معانع حربية في مصر

اجتمع معالي وزير الحربيسة بمعالي وزير المالية ومعهما وكيل وزارة الحربيسة لمدارسة المشروع الخاص بأنهاء مصافع للاسلحة والذخيرة لنزويد الجيش بمايلزمه عليا وتدبير المال اللازم لذلك المشسروع الضخم وقد صرح معالي وزير الحربيسة بأنه لايرى من المصلحة أن يذكر تفصيلات عن هذا المشروع في هذه الظروف

## ومصانع المسك

كما صرح معالى وزير التجارة أنه سيشرع قريبا في انشاه دار كبرى لسك النقود في مصر

## وصول رفعة النحاس باشا

وقد عاد في التاسم والمشرين من سبتمير رفعة النحاس باشا عائدا من أوربا بمد قضاء عدة أسابيسم في الاستجمام والاصيطاف والاستهفاء

ومن المنتظر بعد عودته أن يتكشف النشاط السياسي عن مفداجآت ليست في الحسبات .

## شمريث mape ((a\_

ونشرت المحف حديثا لماحب السمو الملكي الامير محمد على تناول فيه مختلف شؤوننا السياسية والداخلية وقدرد علي هـذا الحديث معالي فؤاد سراج الدين باشا بوصفه سكرتيرا للوفد لاوزيرا في الوزارة .

وقد أثار الحديث والد عليه اهمام الرأى العام الي حد بعيد

### - 3-25 النقابات

افتي مجلس الدولة بأن نقـــابات مهنة المحاماة والمهن الطبية والمهن الهندسية والمهن الزراعية ومهنة الصحافة وتعصوها تستمد شيخصيتها من القوانين الخاصة بها وتباشر أعمالها في حدودها دون القفيد بتسحيل وزارة الشؤون الاجماعية وأنه ليس ثمت ما نع كانو ني يحول بين عضمو نقابة المهن الهندسية مشار وبين الانضمام لنقابة عمالية اذا توافرت فيه شروط العامل وأن نقابة المهن الهندسية لايكون لها حق احالة موضوع متنازع عليه بين عضو ينتمي اليها وبين صاحب عمل اليالتوفيق والتحكيم لات هدا من حق النقابات العمالية

## انتقال بعض الهزارات

انتقات الى القاهرة نهائيا بمدأن انتهي موسم الصيف وزارات التجارة والاقتصاد الوطني والشئو ذالقروية والبلدية والتموين ، وكانت قــد سبقتها وزارتها

المدل والممارف ، ويلاحيظ أن الوزرا. المنتقلين قد اضطرتهم بداية العام الدراسي الى العودة الى القاهرة حتى يستطيع أيناؤهم أستئناف عامهم الدراسي في ممدارسهم بالقاهرة .

## انتقال الىزارة رسميا

اما الانتقال الرسمي الوزارة كلها الي القاهرة فمرهون بمودة حضرة صاحب الجلالة الملك من أوربا ، ومن لملنتظر أن يصل جلالته في حفظ الله ورعايته في منتصف (اكتوبر) الحالى

5/4 == 1

## موسم الصيف

اندبي موسم الصيف في الاسكندرية تقريبا فقد خلت الشواطيء من مرتاديها الا القليل النادر ، وغادرت انفرق الممثيلية والفنائية الثغر بمد أزانتهت مهمتهاوأفيت أخر حفلة لسباق الخيل يوم السبت ٣٠ سبتدير ليستأنف السباق موسمه في القاهرة في ؛ نوفه

وبدأت بعض الفنادق الكبري تفلق أبوابها جرياعي عادتها كل شدّاء، ونحن ندعوالله أن يميد هذا الصيف على الثفر الاسكندري في ظلال الامن والسلام

### ضيوفكرام

وزارمصر اخيرا صاحب السمو الملكي الامير طلال ولى عهد مملكة شرق الاردن للاشراف على دخول ابنه الامير حسين كلية فيكتوريا وقد زاره في جناحه الخاص بفغدق سان استفانو صاحب السمو الملكي الامير محمد على ولى عهد المملسكة المصرية مرحبا بقدومه

كما زار مصر أخيرا كريمة السميد على الميرغنى باشا و تجله الصغير للاستشفاء وقد نزلا ضيفين على الحكومة المصرية

### مفر وزارة الخارجية

أقامت وزارة الخارجية حفيلة شاي خاصة لمندوبي الصحف في مدينة الاسكندرية وذلك بمناسبة قرب انتقال وزارة الخارجية من الثغر الى القاهرة

وقد كان في استقبال الصحفيين معالي الوزير بالنيابة وصعادة وكيل الوزارة

والاستاذ صلاح الدين فاضل مدير ادارة الصحافة بوزارة الخارجية

## العام الدراسي

يبدأ العام الدرامي الجديد في جميع المدارس على اختالافها في السابع من اكتوبر الحالي و مالم يجد جديد ، وفي السكليات في الرابع عشر من هذا الشهر وتدل البوادر على أن الاقبال على المدارس والكليات سيكون هذا العام أشد من الاعوام السابقة وان الوزارة ستماني بعض المتاعب في تهيئة الاماكن الراغبين وذلك على الرغم من انهاء فصول جديدة كثيرة

والذى نرجوه وندعه واليه طلابنا وطالباتنا فى مستهل عام دراسي جديد لهم أن ينصر فوا الى الدرس والتحصيل وأن يؤدوا خدماتهم الحقيقية للوطن عن طريق التسليح له بالعلم والمعرفة والخلق الكريم. وان أجل خدمة يقدمها الوطنى لوطنه هي أن يؤدي رسالته التي اضطلع بها على الوجه الاكمل

هدى الله شبابنا الى مافيه خير مصر ونفعها والى مافيه توفيقهم ونجاحهم

## نحويل المساجد الي مـالارس

وافق وزير الاوقاف على تحدويل الفرف الملحقة بمساجدالبوصيرى والقبارى وسيدي عبد الرازق الوفائي وحسرم بك الى مدارس أولية على أن تقسوم وزارة الممارف بتزويدالفرف بالمكاتب والادوات المدرسية وأن تمنح أثمتها مكافآت مالية لقاء قيامهم بمهمة التدريس والاشراف على الدراسة فيهسا

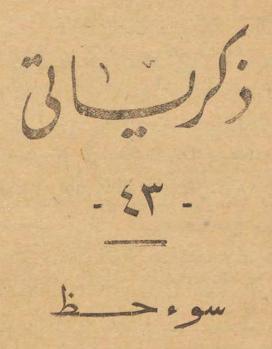
وقد بدأ الدمل فملا في مسجد محرم بك توطئة لتعميمه في جميع انحاء القطر بعد ان تنجح تجربة هذا المشروع

ويقول معالي وزير الاوقاف انه يسره أن يتعاون مع وزارة المعارف في كل عامن هأنه نشر التعليم في كل مكان حتي تكون وزارة الاوقاف قد قامت بقسط من رسالها الحقيقية في نشر التعليسم بهن السكان

### عرزاء

تمارك ﴿ الفتاة ﴾ الاستاذ محمدهدي حمر في بنك مصر مصابه وترجو له الصبر والمزاء والسلوان





حتى كان أحدهم يهمس فى أذن جاره على المائدة قائلا لقد وقفت اللقمة فى زور المدير واندفع عظمة السلطان فى حديثه فير مكترث عايصيب المدير من الخجل والارتباك فقال لقد درست أماى درسا عفدما كانت وكيسة لبولاق فسكان أحسن درس متوقدة الذكاء سريعة الخاطر هذا فضلا من كالماواستقا، تبافهي من سيدات مصر القلائل كل ذلك والمدير المسكين مضطر أن يرد عليه من وقت لآخر بقوله نعم يافندم وكثر تهامى الاحيان فيما بينهم فى ارتباك المدير وقلقه وانتهى الحديث على تسلك فيما يبنهم فى ارتباك المدير وقالة وانتهى الحديث على تسلك من تلك السيدة حسى أقلقه ذكرها فحكاً عا خلقت لازماجه من تلك السيدة حسى أقلقه ذكرها فحكاً عا خلقت لازماجه عظمة السلطان مظهراً بذلك خطأ المدير وغطرسته وكان لذلك عظمة السلطان مظهراً بذلك خطأ المدير وغطرسته وكان لذلك الحديث صدى فى نوادى المنصورة فقد ذكر الناس بتلك الهيك

نقلت من مجسلس مديرية الدة بليسة في المنصورة الى وزارة الممارف بعد أن وقع بيني وبين المدير حوادث صيبنا ذكرها وقد زاري حضرة صاحب العظمة المغفور له السلطان حسين بمدرسة معلمات بولاق وأنا وكيلة لها فأيدني تأيدا عظبا كما مربنا ذكره وكان هديد الثقة بي وبنجاحي ثمزار بعدذلك عواصم المديريات ومرث بينها المنصورة وكانت حوادثي مع محديرها لا تزال مائلة أمام انظار أعيان الدقبلية ودعا صعادة المدير الاعياف لتناول المهاه مع عظمته وقد جلس هو على يمدين عظمته على مائدة العشاء وأخذ عظمته يروي قصتي ويقول ان الممارف معلمات الورديان وأني في نظره أحكماً ناظرة وان أعمالي تسهم معامات الورديان وأني في نظره أحكماً ناظرة وان أعمالي تسهم في كذلك وأخذالاعيان ينظر أحده المهالآخر مندهها لما يسمع في كذلك وأخذالاعيان ينظر أحده المهالآخر مندهها لما يسمع في كذلك وأخذالاعيان ينظر أحده المهالآخر مندهها لما يسمع

المهرورة التي ألقت فيها التلميذة قصيدتى أمام سمو الخديوى السابق وهى الفصيدة التي شتم فيها المدير بأسلوب ملتو غرب لم يستطع معه أثبات الشتائم التي وجهت اليه والتي دلت عليها اشارات التلميذة وهمكذا كانت تلك الليسلة من ليالى المدير الموه .

أما أنا فقد بليت في وزارة الممارف بأظلم من ذلك المدير وشاء سوء حظى أنا الاخرى ان يزورني في مدرستي مفتش انجليزي كان مشهورا بغطرسته وحبه لاساءة الموظفين وكنت عند زيارته أتفقد طالبات مدرسة الممامات في صفوف الصباح استمدادا لدخول الدروس وكانت مدرسة المسلمات تقف في جانب من الفناء وتقف تلميذات الملحق أو المدرسة الاوليةالتابعة لها بالجانب الآخر. وقف المفتش بين المدرستين في وسط الفناء ولم أكن رأيته في حياتي فاما انتهيت من تفقد طالبات مدرسة المعلمات وانجهت الى جهة الملحق اعترضني هو في وسط الطريق فقال لم بشدة دون ان محييني إلك متأخرة فنظرت اليه بدهشة وقلت ومن أنت أولا ؟قال: أنا فلان المفتش بوزارة الممارف قات أنى أسير حسب ساعق وساعة المدرسة . قال ان ساعتك متأخرة قلت لا بأس . قلت ذلك بعد اذ وليته ظهري وسرت نحو صفوف الملحق فاشتد فيظه وعز عليه ان لاأقف لسماع تأنيبه فقال لي بأشارة احتقار من سبابته إني اكبك. قلت أعلم ذلك كا أعلم أن أمامي تلميذات قد تأخرن عن ميماد درسهن حسب رأيك ولا بد از أصرفهن قبل ان اتفرغ لمحادثتك قلت ذلك وانا لاازال في طريقي وتفقدت تلميــذات الملحق حسب عادتي ثم انصر فن الي فرقهن وبتي هو واجما وسط الفناء

وقد مردت به في طريقي الى مكتبي فلم النفت اليه فاضطران يتبعني وهو يقول أنا هنا ياسيدة نبوية. قلت اعلم ذلك قال

انى أريد ان ازور المدرسة قلت ان المدرسة أمام جنابك تفعل بها ماتريد كال أود ان تصحبيني قلت حسنا وسرت الى جانبه فنظر الى متعجبا وقال أليس من العيب أن تكون صاعتك متأخرة عن ساعتى ? قلت وما وجه العجب فى ذلك وانا لم أرك في حياتى ولم اضبط ساعتى على ساعتك قال وما الذي سقفه لمينه اليوم بعد ان عامت ان ساعتك متأخرة ? قلت لاشىء افرض انى لم ارك واسير حسب ساعتى الى ان تنتهى دروس الصباح ثم اضبطها بعد ذلك لأني لوضبطتها الآن لقل وقت الحصة الاولى خمس دقائق وهذا مالا أريده اما اذا سرت كما أنا فقد دخلت التلميذات الدرس بعد تأخر خمس دقائق ثم ينتهون منه بعد تأخر خمس دقائق أيضا ولاضر رفى ذلك .

فاظه كلاي وأراد أن يشتقم مني فأراد أن يتفقد نظافة المدرسة قبل ان يتفقد الدرس لاعتقاده ان المصريين لايمنون بالنظافة و وحفلنا مطبخ المدرسة فأدهشته نظافته ووقف حائرا لايدرى ماذا يفعل ثم تفقد كل شيء فيه بدقة وأخيرا اخذ يشم حوائطه بأنفه وكان الرجل طويل الأنف وقد ضايقني ذلك منه فقلت له اتريد بامستر فلان ان تكنس حوائط مطبخي بأنفك وهل فقلت له اتريد بامستر فلان ان تكنس حوائط مطبخي بأنفك وهل إذا فعلت ذلك في كل فرفة تدخلها أجد من وقق متسما للسير ممك ? اذ لدى أصالا أديد انجازها فلي اللقاه ! قلت ذلك وتركقه فتبمني مسرها وهو يقول تمهلي افي أديد أن ازور المدرسة بخضورك فسرت معه وأخذ في أثناء سيره يقول في بمناسبة أو بغير مناسبة نحن الانجليز وكان يلبس طربوشا مصريا فقات له بغير مناسبة نحن المنصرين ألسناخلقا مثلك ؟ أنك تلبس طربوها مصريا دلالة على أنك موظف مصري أو على الاقل لتحمل الناظر مصريا دلالة على أنك موظف مصري قابالك تذكر نبي من وقت مصريا دلالة على أنك موظف مصري فابالك تذكر نبي من وقت الكربانك انجليزي الاصل ؟ اخلع إذا هذا الطربوش والبس لا خر بانك انجليزي الاصل ؟ اخلع إذا هذا الطربوش والبس

قبعتك الحقيقية ودع الرياء في الملبس.

انتهت الزيارة بمثل ما ابتدأت به من سوء تفاهم يتفاقم كما خطونا خطوة وكتبت لجناب المستهار خطابا أشحكواليه فيه من تصرف المفتش وقالت له ان المفتش في تفتيهه يجب أن يكون قدوة حسنة بحتذي بها النظار واذا كان مفتشك الانجليزى على حدة بصره لايستطيع أن يرى القذارة على حوائط مطبخي إلا على بعد انفه من تلك الحوائط فكيف أستطيع أنا أن أرى تلك الموائط فكيف أستطيع أنا أن أرى لاضع حبة عيني على الحائط وأرى القذارة التي رآها مفتشك على بعد أنفه ? الحق يقال أنه متعنت وأني أفضل أن أضرب بالسياط بعد أنفه ؟ الحق يقال أنه متعنت وأني أفضل أن أضرب بالسياط بعد أنفه ؟ الحق يقال أنه متعنت وأني أفضل أن أضرب بالسياط بهد أنفه ؟ الحق يقال أنه متعنت وأني أفضل أن أضرب بالسياط

ويظهر أن جناب المستهار استدى المفتى فدافع عن نفسه دفاها لا يتفق مع الحقيقة بل كان ملؤه الكذب والحداع وكانت زيارة المفتش في يوم سبت وأراد المرحوم أن يتحقق من صحة قول المفتش فزار المدرسة مفاجأة يوم الحميم ومعهمسز ( الجود) وكانت سيدة انجليزية طيبة القلب شريفة المبدأ ففقشت المدرسة تفتيشا دقيقا حتى انها تفقدت ملابس الطالبات الداخلية ومسرت سرورا عظيما من نظافة المدرسة و نظامها واخبرت جناب المستشار بما رأت فهنأ ني هندا خروجه من المدرسة باجتهادي و نظافة مدرستي ثم طلب من المفتش السابق ان لا يزور المدرسة من المدرسة من المدرسة من كثرة الدسائي

## 

امرأة صالحة خدير من ألون المتهتكاث

75

المرأة الجنية جوهرة والعاقلة كاز

لاشيء يرفع قدر المرأة كالمفة

العفة روح الجال

\*

الحب ورادة والمرأة شوكها

تتحمل المرأة كل ألوان المداب لنزيد في جالها

\*

تفقد المرأة جميع شخصياتها في اليوم الدى تحب فيه

36

ان طریق المرأة الصالحة مفروشـــة بالازهار ، وهي لاتظهر أمامها بل على أثر خطواتها

لاتسل عن المدرسة التي تعلمت فيها المرأة بل صل عن البيت الذي ربيت فيه

米

ان الملاك السماوي هو القاض النزيه وملاك الرحمة هو الطبيب الرءوف والملاك الطاهر هو الرجل الصريح ، أما المرأة فهي امرأة وكفى

30

قاما تمبأ المرأة بما يصنع لأجلما ولكنها تمبأ عاما بما لا يصنم

## ملاذا قتلت زوجها « ابن عمها » في ليلـــة زفافهــا

كانت الساعة لم تقجاوز الواحدة بمد انتصاف احدى ليالي شهر يولية من العام الفائت عند ما تلق الاستاذ عبد المزيز أبو غنيمة وكيل نيابة مركز المنيا « اشارة » تفيد أن أعرابيا يقطن أحد النجوع الواقمة في الجبل الشرقي في حدود مركز المنيا قد أصيب بطاق ناري في ليلة زفافه .

ووصل وكيل النيابة الى مكان الحادث بعد أن قطع أميالا فى رمال الصحراء ووهادها الى أن استقر بين بضع خيمات منتثرة هنا وهناك وقد تدلت منها سرج قد خفت ضوءها وكادت تلفظ أنفاسها . لأنها سهرت سامات ترقب السامرين من أبناء البادية وهم يهزجون ويرقصون على نغمات العلبول ابتهاجا بزناف و مائهة ، ابنة هيخ القبيلة على ابن عمها فتى البادية المهرموق

واستقبل المحقق وجوها يكاد الحزب يتفجر منها ، وسار معه بعض شيوخ القبيلة المحيث يرقد المصاب يعالج سكرات الموت وانحنى وكيل النهابة ليفحص إصابة

الجثة الباردة المسجاة فوحد أن الاصابة من خفجر مسموم لامن مقذوف ناري كا ورد في اشارة الحادث

وعاد التحقيق فى جو خامض اذ أجم أفراد القبيلة على أن الحادث قتل خطأ من المقذوفات التى أطاقت في المرس

ونشطرجال المباحث مجمعون التحريات شأنهم في كل قضية غامضة ولكن هـذه التحريات لم تلق بصيصا من النور يكشف شيئا من الغموض

وعجب وكيل النيابة لان القتل استعمل فيه الخنجر لا السلاح الناري فأخذ يبحث في الخيمة عله يمسك بطرف من أطسراف

الجريمة الم أن عثر على خنجر ملوث بالدما، ملتى تحت غرارة فى ركن من أر كان الخيمة وتلفت المي الزوجة ليقرأ فى وجهما وقسع هذه المفاجأة والكنه وجدها هادئة ثابتة

ومفى البيل في تحقيق منهم لاطائل وراءه وما كادت أهده الشمس تلقي ضو هاعلي رمال الصحراء حتى خطرلو كيل النيابة خاطر دفعه الى اعادة المماينة ممت جديد فانتقل الى خيمة المروس ووجد فيها كوة صغيرة تنفذ الى بطن الصحراء المقرامية ووجد تحت الحكوة آثار أقدام فبعث في استدعاء الكاب البوليسي الذي شم الخنجر واقتفى الاثر ، وعلى مسيرة كيلو مترات اختفى أثر الاقدام عند قبيلة مجاورة .

ثم أمسك الكلب بتلابيب فقاة اهرابية تدعى حليمة ، وعبثا حاول المحقق سبع فودها فقد قررت في هدو، أنها الاتعلم شيئا عن الحادث واتهمت المحققين بأنهم حرضو االكاب البوليسي فأمسك بها

وعاد النموض يلف بأرديته منجديد اذ لاهبهولادليل. وشبهة الكلبوحدها لاتكفي فلم ير المحقق بدا من قفل محضر مختارات

اله من الثعر كحكمة

### حكمة القادر

يسقط فبها الباصر الناظر يملك فيها العالم الماهر ويرزق الكافر الفاجس فكل هذا حكمة القادر

#### الحاة

كأس الحياة مهيرة لاخسير في لألائها براقة مما يحنها ما إن ظهرت براحة كل الأنام معذب كم حاربت من أجلها كم طامع في وصلها وفدا يريد نوالها فأصابه من هولها هذا جزاه الطامعين

وطالا بها أموعجاب أبدا ولا في ذا السراب لذاهة عند الشراب لذاهة المراب لا وسامتك العداب في حبها وهي الخراب أمم وداحت في الزاب قي الارض أو فوق السحاب عزن هميت واكتثاب لنيسل مالا يستجاب لنيسل مالا يستجاب

عضره على قضية ولدت ميتة . ولكنه ماكاد يقاهب لاركوب حتى كانت « حليمة كقد خفت في أثره ترجوه بدموع أن يطلق سراح ( عائفة ) أو يمتقلها ممها ولكنه لم يعرها التفاتا و تظاهر بالاغضاء عنها فكان بقولها انها صديقة عائفة ولا يمكنها الحياة بدونها .. فتمهد لها المحقق باطلاق سراحها وبدأت حليمة تقول ان بينها وبين عائشة ولا تمكن شيء علاقة وطيدة . وانهما اعتزما معا عدم الزواج وأرادا الحيالاص من ذلك الروج عائشة وفكرت حليمة وهداها تفكيرها الها عائشة وفكرت حليمة وهداها تفكيرها الها عائشة والداد خنجر مسموم ناولته الم عائشة من اعداد خنجر مسموم ناولته الم عائشة من

المتحقيق واصدار الامرباعتقال زوجةالقتيل

واطلاق سراح ( حليمة ، بالضمان المالي

وتأهب المحقق للرحيل بمد أن طوي

الذي دفعته وأخلى سبسيلها

ثم القته خارج الخيمة وحاد المحقق في تعليل سر هذه الصداقة الفريدة في نوعها . ولكن حيرته لم تطل إذ كان الطبيب الشرعي موجودا معه في أثناء المتحقيق وقام بالكشف الطبي على الفتاتين فوجد أن بهما هذوذا جنسيا من خصائصه أن يترتب عليه كراهية الرجال

كوة الخيمة . وقامت هي بدورها بطمن

زوجها وابن عمها عند ماهم بالدخول بها

واعتقلت عائفة وحليمة وقدمتا الى المحاكمة (عن الانذار)



عناصة قرب افتتاح المدارس الطالب الاول – وزير الأوقاف قرد أن يحول بعض المساجد الى مدارس الطالب المقاني – الأصول بق انوزير المعارف يحول مدارسنا الى مساجد، ويبقى بركة ياجامع .



القسيس نحيف الجسم فقال له:

- كيف هذا يا أباذا القسيس اني أري جوادك سمينا ممتلئا بينما أراك نحيلاضاه را فأجاب القسيس - ذلك لأننى كا تري أطهم الجواد، أما أهل المنطقة فهم الذين يطهمو ننى وكان الرئيس ولسون يحكثر من ترديد هذه الفكاهة في مختلف المناسبات

تحتها ﴿ والمستربر ناره شو كذلك ﴾

وكان والد الرئيس ولسون رئيس الولايات المتحدة في الحرب الماضية قسيسا في كارولينا الشمالية ، والمعروف أن القسمي يعيشرن من صناديق النذوروحدث أن زاره أحد فلاحي منطقته فوجد جواده مكتنزا باللحم والشحم بينماكان

تلقى السكاتب الانجليزى الممررف برناردشو بطاقة دعوة من سيدة راقية ولكنها متمجرفة وكان مستر شو عقت هذا النوع المتمجرف فاما قرأ البطاقة وجد فيها:

اللادي ( فلانة » ستكون موجودة
 ق قصرها يوم الخيش المقبل فيما بين
 الرابعة والسادسة مساء »

فرد شو البطاقة اليها بمد أن كتب

### « الفتاة »

٠٠ شارع منها بمحرم بك بالاحكندرية

الافضال ما تا



## النهال الطيار

-

تفتح السماء أبوا بها في الحبشة في شهر ابريل من كل عام و تظل الامطار الغزيرة تتساقط كالميازيب الضخمة دون انقطاع لغاية شهر صبتمبر التالي بعده فتتحول الارض الى برك ومستنقمات. أما الوديان فانها تصبيح أنها والعظيمة يتدفق فيها الماء

وعند ما ينقهي فصل الامطار وتمتص القرية الماء وتبدأ الارض المنبسطة بالجفاف يتكون فوق سطحها فقاقيم تختلف بين العمنر والكبر، بعضها كحجم البيضة والبعض الآخر اكبر من ذاك جدا.

وتنتهي تلك الفقاقيع الكبيرة والصغيرة الي نتيجة متماثلة ، ذلك أنها تنفجر وينسلخ عنها نوع غريب من النمل مختلف الالوان بين أصفر وأخضر ويبلغ طول الواحدة منه بوصتين

وفى بعض الاحيان بخرج من إحدى هذه الفقاقيم فقط ملايين من تلك الحشرة التي تبدأ في اللف والدوران حول بعضها ثم تقفز طائرة الى أعالى الجو في شبه سحابة كثيفة

## الشعر الاخضر

وستفتح أبواب السجون ويصدر المفو مو

وكماذرأس هذه الاسرة الذي أوجه

الامبراطورية ووحدبين حكامها الامبراطور

< جيمو » فقد أزال الخلافات التي كانت

كائمة بين سكان جزراليــابان وأمـــ

﴿ كَاشُوا بِرا ﴾ واتخذها عاصمة لملك

وتقول الاساطير اليابانية أن (جيمو)

هذا منحدر من السماء ولهــــذا يقـــدس

اليابانيون جميع أباطرتهم الى اليوم ومن

بينهم الامبراطور الحالي وهو الحفيدالثانى

والاربمين بعد المائه للامير اطور جيمو

في عام ٢٦٠ قبل الميلاد

عدد عظيم من المسجو نين

ابتاعت احدي بمشلات سسترينهام بانجلترا صبغة للشعر ولماصبغت بها شعرها داحها أذرأته يميل الى الاصغراد ثم ينقاب مرة واحدة أخضر فاقعا

## اطول أسر الملوك اعمارا

أن هذا العام يعتبر عاما مقدسا يجب فيسه على رعاياه التفاني في عبادة أرواح أجدادهم وأجداد الاسرة الحاكمة الامبراطورية

منذ مشرسنوات كان قد انقضي أعلى قيام الحسكم الاميراطورى فى اليابان ٢٦٠٠ عام وقد أعلن الميكادو هيروهيتو إذ ذاك الرقم الذي بلفته أمريكا في حالة السلم

ويدل هذا على مدي الاستهتار

بالارواح هناك وعلى كثرة السيارات

وهدة حركة المرور في جميع البلدان

الامريكية

ورفمت الممثلة أمرها اليالحكمة فقضت لما مخمسهن جنيها تمويضا دفعه الصيدلى لذي قدم لما صبغة القماش بدلا منصبغة الغمر الممروفة

قتلى بلا قتال ضحايا الطرقات لم تصل فيها الى ثلث هذا قتل في الولايات المتحدة الامريكية

ولا حرب وعلى الرغم من أن انجلترا يسودها بالليل ظلام حالك في خلال الحرب فان

في عام واحد ١١٥ ألف قتيــل ذهبوا

ضحية الطرقات وهو اكبر رقم وصلت

الميه ضحايا المدن الذين قتلوا بدون قتال

﴿ طبع عطبعة عجة الفتاة ﴾



مدارس الطبقه الراقية والاخلاق الفاضلة ٢٠ شارع منشا بمحرم بالاسكندرية



- نفسك في ايه قبل مانمدمك

- نفسي تعدموني حالا قبل حماتي ماتيجي تزورني

### مح\_اضرة

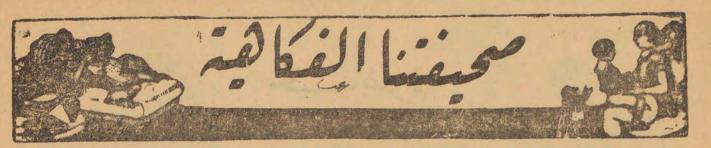
المحاضر – ولنضرب الم مثلا على أن الحيوان أفضل من الانسان الذي يشرب الخسر ويغضب الله فاذا جثنا بأناءين في أحدهما ماء وفي الثاني خمر فمن أيهما يشرب الحمار ?

أحد المستمعين - يشرب من الماه

المحاضر - ولماذا لايشرب من الخر .

مسقع آخر - لأنه حمار ياسيدنا الافندي





#### يو ميات مفلوق

في مساء الاربعاء جلس ﴿ جعفر ﴾ ابنى يذاكر وهو على فكره من الطلبة المنسيين فى السنة الرابعة الابتدائية ، وبعد أن تعب من المذاكرة قلت له :

- ياجــمنر .
- نمم طاباط . .
- سأسألك عن مسألة حماب صفيرة
- أنامستعد لاني أشطر تاميد في الحساب
- الباق كل ستة بقرش قائن سع البر تقاله والباق كل ستة بقرش قائن سع البر تقال إوجلس جعفر يفكر طويلا وبحرق مخه وأنا منتظر أن يرد علي بأى كله ، واذا كان حضرة القاري، الكريم رد على يكون جعفر ابنى رد هو كان . . . وبعد ساعة ونصه قال لى :
- أنت بقهول ياباً أنها ١٠٠١ بر ثقالة
  - أيوه ١٠٠ برتقاله باجعفر
- طیب فہمنی کده ، وأنا من بدري قامد أحسب فيما على أنها ١٠٠

يوسف افندياية وعلى شان كده كانت الحسبة بتفرق محايه

\*\*

## تقويم العام المتجرى

الأيام المفضلة في السنة الهجرية المقبلة الجديدة عي : —
يوم عاشورا يوم مدولد النسبي ليلة المعراج ليلة نصف شعبات العيد الصغير العيد الحكبير العدد الحكبير فيه مرتباتنا وهو أفضل أيام السنة فيه مرتباتنا وهو أفضل أيام السنة

### ناريخ ماأهمد الناريخ

الخليع الهاءر . . . هو الحدين بن الضحاك بن ياسر مولي

باهله أعجمي الأصل من خراسان . .

الي هنا ونحن متفقون مع التاريخ أما ماأهمله الثاريخ قهو أنه بمد أز ولد في البصرة تعلم في مدرسة محرم بك الثانوية فظردته لسلوكه فكان يأخمذ الروايات والكتب القديمة ويسرح بها جهة الازهر ومحطة الرمل والجرك ، فتسملم الهمر من بيع الكتب وانتقل ثانيا الي بفداد لأن حكمدار العاصمة أعطاه انذار تشرد عوقد اتصل في بفداد بامير المؤمنين وكانت له مع أبي نواس مجالس سكر وعربدة فلماقتل الأمين عاد الى البصرة حيث المتمل عرضحالجيا بجانب المحكمة المختلطة ولما توفي المأمون عاد الى بفداد ومدح المقصم والواثق، وكان أبونواس يتهمه بسرقة أشعاره فقامت بينهما مشادةعنيفة فيقهوة فرنسا والقهوة التجارية وضرب أبونواص صديقه الخليع بالطاولة في وجهه فخرصريما ومات وقدر ثاه أبو نواس بمدمو ته بقصيدة

مؤاره جدا مطلمها :

أن كنت في الجيش ادعي صاحب العلم منجت دمعاجري من مقلة بدم رحم الله الجميع ..

هان كده حكمت عليك بعشر سنين المتهم - أعوذ بالله ياشيخ . . دى قلة مدرفتك كانت أحسن



لأنك طرف أن رزفك على أنا

الترام والا أيه

في الترماي وكنت وقعت انعورت

مجرد تفكير

- انت منعور ليه . كنت داكب

- لا أبدا. بس كنت ماشي أفكر

ا وحم

- أى توجمت على اسطوا نة فو نو فراف مشروخة

- وبعدين حصل لك ايه ?

- ولا عاجة ولا عاجة ولا عاجة ..

## ياهوي

كان المقري، في مأتم أحدالاغنياه فد تناول مخدرا بكية كبيرة حتى ثقل عليه المخدر وراح في غيبوبة متقطعة وكان يتاو قوله تمالى (والنجماذا هوى) ومند مقطع هذه الآية الشريفة زادت غيبوبته فأخذ يفنى: هوى . ياهوي . آه ياهوى . .

## رزق الحانوتي

الحانوتي - بتي انت باراجل يامهزأ تقول انك أحسن مني

سائق الترام - معاوم أحسن مناك

## في ذمتالحكومت

القاضي — أنت راجل بريء ولذلك قررنا الأفراج عنك

المتهم — لحكن أنا بقي لى أسبوعين معبوس تحت المحاكة .

القاضي — وقصدك إيه المخالفة المتهم — قصدى أعرف إيه المخالفة اللي يصح أعملها مقابل الاسبوعين اللي في ذمة الحيكومة

باررة شوية

السكران - اديني حتة تلج بقرش

بس من فضلك تكون باردة شوية .

### نهاية اشعب

يضرب المثل بأشعب في الطمع والشره وله في ذلك نوادر ظريفة ، ومن أقوى نوادره ـ وقد اكتهفناها أخبرا - أنه سمع ان في الجنة مآكل ومهارب طيسبة ففكر فيها طويلا وانتهي التفكير بأن انتحر ومات طمعا في الجنة وما فيها من طمام وشراب

## الجوع كافر

القاضي — أنت متهم بسرقة خمى أزواج شباهب من التاجر ده فلماذا مرقتها ?

المنهم - الجوع يابيه الله بخليك

### معرفة خير

القاضي - أنا طارفك كويس وعلى

### التقال

دخل ثقيل على مريض ليزوره فجلس بجواره وأخذ ببكي . فسأله المــريض عن صبب بكائه فقال:

\*\*

دخلت امرأة بشيخ معمم وكانت على وشك الوضع على ذوجها وهو منهمك في احتظهار صفحة من كتاب الكفراوي فقالت له:

- انی سألد دينا

فالتفت اليها غاضبا وقال محتدا:

- ياحمقاء .. لو قلت فتاة أو غلاما لقلنا لمل لها أدليلا أما انه هيخ فا أدراك به ?

فقالت:

- لأنه ثقيل .. ثقيل .. ثقيل -

..

نزل أحده عند أحد أصدقائه ضيفا وكان هذا الصديق يعيش مع زوجته عيهة البؤس، فلما جلسوا للعشاء التهم الثقيل طعامهما ثم اضطجع في سريرها بعد أن لبس ثوب الصديق، واضطر هو وزوجته أن ينامًا على الارض. ولكن الثقيل لم يكتف بكل هذا فنادي صديقه وقال:

فلان .. الارض خففه على زوجتك والصرير يسمنى ويسمها

### 

فيه مسألة جاوب فيها قالم : كل عاهة تشفيها وقال له قوام برهن لم قوام ح اصدر عليك حكم الاعدام

أعمى وأطرش ومكسح وشخص شدات ومفترح أول مادبت في عروقهم قام حسن وصفة شدوقهم

لما شرب وبقي سحكران الله أنا سامع ألحاث وقف يطوح في دماغه أكسره وأجيب داغه

قال هساسكت تستجري أنا أرفصك واطلع أجرى م الدنيا غير الجلايية أدفع أنا لأهله الدية

وقال يا مولاي خـد ديه واسحب بقي المحكم عليه مرة الملك قال لا بو اواس الحرة دى ايه تأثيرها قام الملك دغري استفرب إلى صدقك

نواس جمع له خمس أنفسار وهسخص مقطوح الدراء مين وجاب لهم خرة من العال الأهمى قام يوصف لونها

عملك الاطروش داخر وقف يقول هرس ياعالم وابو الادين المقطوعة وقال اللي يزعلن

والمقمد اللي مالوش وجلين الني كنت تجرح احساسي قام الفقير اللي محلتوش قال لو بموت واحد مندي

نواس ملا كاس للاخر دي ترجع الشخص لأصله

# نوادر أهلل زمان

### الشيخ على وحماره

كان الشيخ على البلبيسي \_رحمه الله \_ من أصحاب النوادر البديمة من طراز إمام المبعد والليثي والبابل وفعيرهم من ظرفاه

ومن نوادره أنه أراد الجي الي القاهرة بحماره من بلذته بلبيس فشسحن الحمار في مربة الحيوانات وانتظر في المربة بجواره ولما م القطار بالمسير ركب الحار وظلى راكبا والقطار ينهسب الارض ، وفي احدي المطاترآه احد المقتشين فاستغرب

لهذا المنظر وأقبل عليه وسأله: - أين تذكرتك ١

فقدم له الهيخ على البلبيسي بوليسة شعن الحاد . فقال المفتش :

- هذا تذكرة الحار فقال له الشيخ البلبيسي

لأنه هو اللي داكب في وابودكم - وفين تذكرة حضر تك ١

فرد البلبيسي - تذكرة على إنه ٩ وأنا راكب حاري

يا أخى . سبحان الله في طبعكم

### بالطو الثينخ احام

وحدث ان الشيخ امام العبد في أحد المقامى وكان الليسل شتاء والبرد شديدا وليس لديه ممطف يتقي به غائــلة البرد القارس

وعند انصرافه اختار أحد المماطف المملقة في شماعة المقهي وأخذه ولبسه وهم بالخروج

ورآه الجرسون فقال له حضرتك غلطان في البالطو ده ٠٠٠ لأن حضرتك جيت من غير بالطو والبالطوده بتاع واحد تاني

فرد عليه إمام المبد محتدا - لاياافندمأنامص غلطان لاني عارف انالبالطوده مش بتاعي أبقي غلطان ازاي بقي

### البطاء على التور

جلس الحشاهون في غرزتهم يتناولون

الكيف والنكت الهارئة البطيئة والابسامات الخاطفة والضحكات المبتورة حتى فوجئوا بزميل لهم دخل عليهم الفرزة وهو يبكي وينتحب ويقول .

- عوضمنا على الله .

فسأله الجميم في هدوئهم القفليدي الممروف: -

- عوضك على الله في إيه يا أخينا فقال:

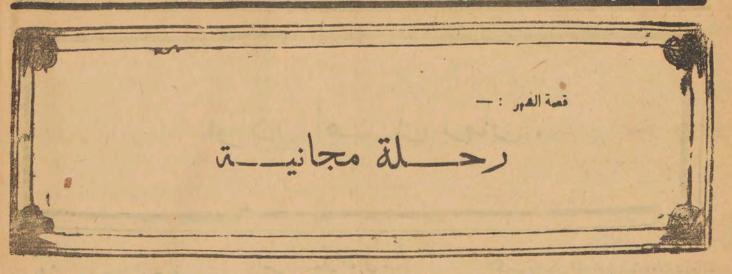
- أنتم قاعدين تضحكوا ولا بتبكوش معايه على الطاعون البقرى المنتشر في الايام دي 1

فأجابه أحدهم ببرود وبضحكة مقتضية - همأ . طيب واحما مالنا ومال الطاعوب البقرى . . لااحنا بقر ، ولا عندنا بقر ولاجاموس . فقال : - : الله علما

والثور اللي شابل الدنيا مش غاً يذين عليه يابها يم دهلو جاله الطاعوزووة ع واتهدت الدنيا ٠٠ تبقوا تمملوا آيه وتقرَّبُوا ڪيف ازاي ١

وتلفت الاخوان الى بمضهم وداحوا

في بكاه حار على الثور اللي شايل الدنيا



كان منزل عبد الحيد بك سليم ساكنا موحها وقد أغلقت نوافذه كلها وأسدات عليها الستائر وأظامت كل غرفه إلا فرفة صفيرة أضىء فيهامصباح كهرائي وأفق أهمة نوره الهادى، على رجل فى ملابس افرنجية متوسطة الجدة وقد ركع أمام خزانة حديدية يعالج فتحها فى غيسظ وقلق واضطراب.

وكان قفل الخزانة عنيدا لايلين تحت ضغط يده وأصابعه ومازالت الخزانة مفلقة حصيفة ومازال مجاهد في فتحها حتى انهكه الثعب فكف عن المحاولة هسنيهة مسح فيها هرق جبينه وأخذ يسب ويلمن ثم عاد مجاول الفتح وقد بدت عليه علامات الاسراع

أجل .. فقد كان يريد الانتسهاء من مهمته بسرهة والخروج من المنزل الخالي دوت ابطاء

وأخيرا رق له قلب الخيزانة ولان فغلها فجذب الباب فانفتح وصطمت أشمة

النور على المصاغ المرصع بالماس والجواهر الكريمة .

وأسرع فبع ذلك المصاغ .. سوارين من البلاتين المرصع بفصوص و البرلنت وخسة خواتم ذات فصوص ماسية كبيرة وقلادة مرصمة بجواهر يراقة ساطعة وه هبك عين تقالاً لأ جواهر ماللماعة ، وساعة معصم مرصحة بقسطع من الماس والياقوت الحر الشين .

دس الرحل هذه الحلي الثميثة في جيبه وهو يتنفس الصعداء وقد أشرق وجهه فرحا لانتهاء مهمته ودفع باب الخزانة يغلقها كاكانت

ولم يكد يتجه نحو البلب بفرح وسرعة حتى ظجأه شخص في ملابس افرنجية أنيقة وقد شهر مسدسه عليه وقال له بصوت عاد ارفع يدك

فزع الرجل وارتاع وامتثل له ، فابتسم ذلك الشخص المفاجيء وقال له بعد أذرفع

انك لص فقيم لانك لاتحسن اختيار الوقت المناسب ولا تجيد خفوت الاصوات فقد كان صوت الادوات التي كنت تمالج بها فتح الخزانة كافية وحدها لاستدماه البوليسي

وزاد أضطراب المس وسأله في توسل وماذا تنوي عمله معي الماطبع سأصنع مملك كل ما يمكن صنعه مع لم مثلك

ثم اسرع الشخص الانيق نحو التليفون وهو شاهر مسدسه على الرجل وهم بطلب البوليس ولكنه ماد فابتسم ثانيا وقال : يظهر أنك لص بارح فقد احتطت للامر وقطمت أسلاك الستليفون

دهش الرجل لذلك لأنه لم يقطع أسلاك التليفون ولانه لا يمرف ان كان لصا غشيا أو لصا بارعا . واستطره الرجل الانيق حديثه فقال .

- ومع هذا فلاتسظن أنك تستطيع

الأفلات من يدي . فاذا مجزت عن احتدماء البوليس فسوف أقبودك البه بهذا للمدس .

لبث الفتي ينظر ذاها ولا يستطيع الحديث أو الدفاع عن نفسه لانه لم يكن ينتظر مثل هذا الحادث المفاحيء وأخذ يحملق في المسدس ويداه مرتفعتان

وأخيرا وبمد برهة محكوت وتفكير قال الافتدي الانيق

- اسمع أيها اللص .. يظهر عليك أنك حديث عهد بالسرقة ولعلك اندفعت اليها تحت تأثير الفقر والجوع

ان عينيك تمان عن آلام دفينة وقلب برىء فاذهب بسلام فقد عفوت عنك واليك بعض هذه النقود الفضية فلمسلك تستطيع العيش بها يومين أو ثلاثة وأرجو أن يكون هذا العفو المشمول بالاحسازمن جانبي سببا في هدايتك وبعدك عن طريق الشرور والاجرام

وقال الفتى بايجاز .

- أهكرك إحيدى

- والآن أخرج ما في جيويك من الماس والمصاغ والمجوهرات وانج بنفسك وأسرع الفتي فألق بكل مافى جيبه من مصاغ على المنضدة واندفع نحو الخارج مسرما الايلوى على شيء

وماكاد الفتى يختنى حتى تقدم الافندى الانيق نحو المجوهرات مجمعها في هدو، ويودعها جيبه وهو مفتبط وقد ارتسمت على هفتيه ابتسامة الظفر والرضاء

لمل القارىء قد أدرك البداهية في أول الامر أن هذا الافندي الانيق ليم الاصاحب المنزل، ولكن الواقع غير ذلك فأن هذا الافندي ليس الالصاحريمًا وهو صديق غادمة جريشة تنتقل كل شهر الى بيت من بيوت الفني وهي التي ترشده الي مافي البيت من غنائم والي أنسب الاوقات لمزاولة السرقة .

وكانت قدصافرت أسرة عبد الحيدبك سليم صاحب المنزل وغدوم تقك الخادمة المتنقلة في صباح هسدا اليوم الى طنطا لحضور حفلة قران شقيق زوجته ربة هذا

المنزل وقد أمرت السيدة خادمتها أن تضع مجوهراتها في الحقيبة لانها في أشد الحاجة اليها لتتحلى بها في فرح شقيقها

ولكن الخادمة أغفلت محمدا وضم الجواهر وتركتها في الخزانة لانها قد اتفقت مع صديقها المس أف تترك له المجوهرات في الخزانة بعد أن آخيرته أن المنزل سيكون خاليا عاما من أي مخاوق

ابتسم هذا المص الجري. لأن الظروف قدهيأت له لصاغفها عالج قبسله قتح باب



الحزانة وسلم الفنيمة اليه لقمة سائمة وشكر المقادير التي سخرت له لصا تحمل عنه حب الجرعمة وهناء العمل.

وكارت خبر ما اغتبط به أنه سرق مجوهرات يقرب ثمنهامن الألف جنيه ولم يترك أثرا ينم من جريمته فبصات الاصابع التي على الخزانة ليست بصماته خصوصا وانها معروفة جدا لدى رجال الامن وخبرا، البصمات

كل هذا نجنبه هذا الاص لان الحظ ابتسم له ، ثم خرج من الغرفة بمد أن أطفأ نورها ونزل من سلم الخدم وخرج من الباب الخلني هادئا محسب لمستقبله السميد الف حساب .

ولم تكد تطأ قدماه أرض الهارع حتى فوجي، بضابط حوله قوة من الجنسود فأمره الضابط بالوقوف فوقف ووضع يده في الحديد فامتثل وزادت دهشته عند مادأي برفقة الضابط ذلك واللص الفشيم، الذي فقح له الخزافة و غتصب المجوهرات قبله ثم سامها اليه لقمة باردة ، فصاح في قبله ثم سامها اليه لقمة باردة ، فصاح في

هو انت !
 وضحك الفتى وقال :

- نم هو أنا ..

ولمل القاريء شغوف الآن الي معرفة شخصية هذا الفستى الاول ولم ذهب الم البوليس ليدل على المن سلمة هو يجوهرات

تعب في الحصول عليها

لما احكتهفت السيدة صاحبة المجوهرات أن الخادمة قد نسبت أن تضع الجواهر في الحقيبة غضبت وأرسلت سائق سيارتها بسرعة ليحضر المساغ حتى لا تبدو في حفلة زواج شقيقها عاطلا من الحلى ، ولكن السائق بحث عن سسيده و البك ، ليأخذ منه مفتاح الخزانة فلم يعشر عليه وقالت السيدة لسائقها اذهب بكل سرعة ولا يهم المفتاح وافعل المستحيل في فتح الخزانة ولو أدي الي كسرها

اذن لم يكن « اللص النشيم » سوي سائق سيارة عبد الحميد بك سليم وقدأطاع

أمرالاص الجريء لينجو من الموت وليستطيع أن يقوده الى المدالة متلبسا بالجريمة

لم يندم اللص على أن هذه الصفقة لم تتم كما يشتهى بقدر ندمه على النقو دالفضية التى وهبها لحددا الفقى « الفشيم » الذى أراد أن يرتكب الجريمة نحت تأثير الفقر والجدوع وحاول اصلاحه بهددا العطف المصطنع

وبعد أن قصالسائق هذه الحادثة على سيدته ابتسمت وقالت له :

- خذباقي الجنيه الذي اخذته لمصاريف السفر مكافأة الك .

فرد عليها السائق:

لا يا سيدتي. هاهو الجنيه أرده اليك كاملا لأن اللص تكفل لنا عصاديف السفر ذهابا وايابا يالمجان وأجرة الهيال أيضا



